|  |  |
| --- | --- |
| Công đoàn ĐẠI HỌC QUỐC GIA TP. HCM  **Công đoàn Trường**  **ĐẠI HỌC KHOA HỌC TỰ NHIÊN**  Số : 06/KH-CĐ | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  Độc lập - Tự do - Hạnh phúc  *Tp. Hồ Chí Minh, ngày 25 tháng 10 năm 2023* |

**KẾ HOẠCH**

**V/V Tổ chức hội thi Karaoke VIÊN CHỨC – NGƯỜI LAO ĐỘNG**

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC TỰ NHIÊN, ĐHQG-HCM NĂM 2023**

**Kính gửi: Các Công đoàn Bộ phận và Tổ Công đoàn trực thuộc**

Nhằm chào mừng ngày Phụ nữ Việt Nam 20/10, ngày nhà Giáo Việt Nam 20/11, chào mừng Đại hội XIII Công đoàn Việt Nam nhiệm kỳ 2023-2028 và với mong muốn tạo môi trường giao lưu văn nghệ giữa các Viên chức-Người lao động (VC-NLĐ) đang công tác tại đơn vị của Trường, Ban Chấp hành Công đoàn Trường tổ chức Hội thi Karaoke VC-NLĐ Trường Đại học Khoa học tự nhiên năm 2023.

1. **ĐỐI TƯỢNG THI VÀ QUY ĐỊNH HỘI THI**

**1. Đối tượng dự thi:**

**-** Toàn thể VC-NLĐ đang làm việc tại Trường Đại học Khoa học tự nhiên, ĐHQG-HCM (Đã ký hợp đồng làm việc chính thức tính đến ngày đăng ký tham gia)

- Đối với tiết mục Đơn ca, Song-Tam-Tứ ca chia thành 02 bảng dự thi:

+ Bảng A: Dành cho VC-NLĐ từ 35 tuổi trở xuống

+ Bảng B: Dành cho VC-NLĐ trên 35 tuổi

*(Đối với Bảng B, trong trường hợp dưới 5 tiết mục dự thi vòng chung kết sẽ được chuyển sang cùng Bảng A)*

- Đối với tiết mục Tốp ca, tạp kỹ: có thể gồm nhiều độ tuổi.

**2. Quy định hội thi:**

**2.1. Thể lệ**

* + Thí sinh chọn bài hát đúng nội dung cuộc thi.
  + Khi dự thi thí sinh tuân thủ theo các quy định chung và sự sắp xếp chương trình của Ban Tổ chức.
  + Thí sinh ăn mặc đẹp, lịch sự phù hợp với nội dung bài hát dự thi.

**2.2. Thể loại**

* + Các bài hát dự thi nằm trong danh mục bài hát của Ban tổ chức có trong danh mục các bài hát Karaoke do Bộ văn hóa Thông tin Thể thao – Du lịch cấp phép lưu hành.
  + Hình thức dự thi bao gồm các thể loại: Đơn ca, song-tam-tứ ca, tốp ca, tạp kỹ.
  + Khuyến khích các tiết mục có dàn dựng minh họa.
  + Mỗi thí sinh có thể dự thi các thể loại trên, mỗi thể loại chỉ dự thi một tiết mục.

**2.3. Nội dung tiết mục dự thi**

- **Các tiết mục dự thi có nội dung**: ca ngợi tình yêu quê hương đất nước, ca ngợi công cuộc xây dựng và bảo vệ Tổ quốc, ca ngợi truyền thống tôn sư trọng đạo của tình thầy trò, ca ngợi truyền thống “bất khuất, anh hùng, trung hậu, đảm đang” của người phụ nữ Việt Nam, ca ngợi tình yêu thương gia đình, cha mẹ và sự trong sáng của tình yêu đôi lứa….

- **Danh mục bài hát:** Sử dụng các bài hát được phép phổ biến, lưu hành, không có trong danh mục cấm biểu diễn.

1. **HÌNH THỨC TỔ CHỨC - THỜI GIAN - ĐỊA ĐIỂM**
2. **Vòng Sơ kết:** Các đơn vị chủ động tổ chức tuyển chọn và gửi Danh sách chính thức về Ban tổ chức.
3. **Vòng Chung kết – Trao giải:** Gồm những tiết mục được tuyển chọn từ các đơn vị và chuyển kết quả vào vòng chung kết về Ban tổ chức, cụ thể như sau:

* Đơn ca, song-tam-tứ ca: Tối đa 03 tiết mục/đơn vị cho mỗi thể loại
* Tốp ca, tạp kỹ: 01 Tiết mục cho mỗi thể loại

1. **Lịch bốc thăm:** 15g00, ngày 14/11/2023, tại Văn phòng Công đoàn (dãy nhà F)
2. **Lịch chạy chương trình**: ngày 16/11/2023 tại Giảng đường 1. (Dự kiến, thời gian cụ thể sẽ thông báo sau)
3. **Thời gian vòng chung kết – Trao giải:** Ngày 17/11/2023 (Thứ Sáu) (Dự kiến, thời gian cụ thể sẽ thông báo sau)
4. **Địa điểm:** Giảng đường 1, Trường ĐH Khoa học tự nhiên, Cơ sở 227 Nguyễn Văn Cừ.
5. **TIÊU CHÍ CHẤM ĐIỂM VÀ CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG**

- Ban Giám khảo vòng chung kết: Là các Nhạc sĩ, Ca sĩ hoặc các chuyên gia về âm nhạc.

- Ban Giám khảo chấm điểm trực tiếp, không tính điểm qua hệ thống điểm của máy.

1. **Cơ cấu chấm điểm các tiết mục:**

Điểm chấm cho các tiết mục tổng cộng 20 điểm, có tính số lẻ 0,5 điểm, gồm 2 phần: Chuyên môn (60%) và hình thức biểu diễn (40%).

***Tiêu chí điểm về chuyên môn***

* + - * Hát đúng nhạc, đúng lời và thể hiện nội dung bài hát: trong trường hợp lời bài hát gốc và lời trên màn hình có khác biệt, thì hát đúng lời 1 trong 2 trường hợp đều được trọn điểm.
      * Đối với các tiết mục song-tam-tứ ca, tốp ca có hát bè (do thí sinh bè) hay sẽ được điểm cộng thêm*.*

***Tiêu chí điểm về hình thức biểu diễn***

* + - * Trang phục phù hợp với tiết mục dự thi
      * Minh họa (nếu có) là điểm thưởng cộng thêm

1. **Cơ cấu giải thưởng:**
   * **Đơn ca:** 1 Giải Nhất, 1 giải Nhì, 1 giải Ba và 2 giải Khuyến khích
   * **Song – Tam – Tứ ca:** 1 Giải Nhất, 1 giải Nhì, 1 giải Ba và 2 giải Khuyến khích
   * **Tốp - Hợp ca:** 1 Giải Nhất, 1 giải Nhì, 1 giải Ba
   * **Giải của BTC:** 2 giải trao cho các tiết mục đặc biệt ngoài giải chính thức trên
   * **Giải phong trào:** Đơn vị tích cực và có nhiều tiết mục tham gia Hội thi
   * **Giải toàn đoàn:** 1 Giải Nhất, 1 giải Nhì, 1 giải Ba

***Điểm chấm giải toàn đoàn*** *là tổng điểm các tiết mục cao nhất của 03 trong 04 thể loại mà đơn vị đạt được ở Vòng chung kết.*

***Tiêu chuẩn đơn vị được chấm giải toàn đoàn:*** *Phải có số lượng các tiết mục được vào vòng chung kết ít nhất là 03, trong đó có ít nhất 01 tiết mục tốp ca.*

**IV. HÌNH THỨC ĐĂNG KÝ**

-Các cá nhân tham gia phải đăng ký theo đơn vị CĐBP hoặc Tổ CĐTT mà mình đang công tác và sinh hoạt.

- Các tiết mục phải qua vòng sơ tuyển do đơn vị CĐBP/ Tổ CĐTT quyết định và gửi danh sách tiết mục về Ban tổ chức.

Đại diện các đơn vị CĐBP/Tổ CĐTT lập danh sách (theo mẫu đính kèm) và gửi đến Văn phòng Công đoàn Trường qua email: hmpduc@hcmus.edu.vn trước 17g00 ngày 10/11/2023.

**V. BAN TỔ CHỨC**

- Đ/c Dương Thị Bích Huệ - Trưởng ban

- Đ/c Nguyễn Phương Hoa - Phó trưởng ban

- Đ/c Nguyễn Thị Thảo Ly - Phó trưởng ban, Thường trực

- Đ/c Hoàng Minh Phúc Đức - Thành viên

- Đ/c Tạ Thị Kiều Hạnh - Thành viên

- Đ/c Nguyễn Đình Phương - Thành viên

Cùng các đồng chí Ban Chấp hành Công đoàn Trường là thành viên.

**VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

- 15/10/2023 - 20/10/2023: Lên kế hoạch, chương trình dự kiến

- 20/10/2023 - 23/10/2023: Trình Ban thường vụ Công đoàn duyệt kế hoạch

- 24/10/2023 - 10/11/2023: Thông báo đến các đơn vị, nhận đăng ký, mời BGK.

- 24/10/2023 - 15/11/2023: Các đơn vị tổ chức sơ tuyển, tập luyện tiết mục.

- 16/11/2023: Duyệt tiết mục và sân khấu (dự kiến)

- 17/11/2023: Diễn ra Chung kết - Trao giải, Bế mạc Hội thi.

|  |  |
| --- | --- |
| Nơi nhận:  *- BGH Trường;*  *- BCH Công đoàn;*  *- CĐBP, Tổ CĐTT;*  *- Lưu VP.* | **TM. BAN CHẤP HÀNH**  **CHỦ TỊCH**  **Dương Thị Bích Huệ** |

**Tên đơn vị: CĐBP/TỔ CĐTT………………………………………………….**

**DANH SÁCH TIẾT MỤC DỰ THI VÒNG CHUNG KẾT**

**hội thi Karaoke VC-NLĐ**

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC TỰ NHIÊN, ĐHQG-HCM NĂM 2023**

**Người liên hệ: ……………………………………………. ……….**

**Số điện thoại/Zalo: …………………………......**

**Email:………………………………..…………**

*(Đăng ký các thông tin liên quan các tiết mục theo bảng bên dưới)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Thể loại** | **Tên tiết mục, tác giả sáng tác/biên đạo** | **Họ tên người trình bày** | **Ghi chú** |
| 1 | Đơn ca, múa minh họa | **Liên khúc đất Việt**  (Ca khúc 1. Bản hùng ca chim Lạc, Sáng tác: Lê Quang, ca khúc 2. Đất Việt tiếng vọng ngàn đời, Sáng tác: Lê Quang)  Biên đạo múa: Quỳnh Như | Trần Văn A | 01 mic đơn ca, 4 mic bè |
| 2 | Tam ca, múa minh họa | **Hào khí Việt Nam**  Sáng tác: Holy Thắng  Biên đạo múa: Quỳnh Như | Trần Văn A, Nguyễn Văn B, Võ Thị C | 03 mic chính |
| 3 | Tốp ca, múa minh họa | **Rạng rỡ Việt Nam**  Sáng tác: Quang Vinh  Biên đạo múa: Quỳnh Như | Tập thể VC-NLĐ CĐBP/Tổ CĐTT….. và nhóm múa | 08 mic |

Tổng số thành viên đội văn nghệ: ………………………….. người

***Lưu ý: Thứ tự tiết mục đăng ký cũng là thứ tự biểu diễn chính thức của các đội.***

**ĐẠI DIỆN ĐƠN VỊ**

**MỘT SỐ LƯU Ý CHO CÁC TIẾT MỤC:**

- Tránh mất thời gian (có thể do đường truyền mạng không ổn định) khi chạy thử chương trình, đề nghị các thành viên dự thi tự lưu video trên Youtube bằng việc sao lưu vào USB, bộ phận kỹ thuật sẽ hỗ trợ lưu trữ đến ngày thi và sắp xếp theo thứ tự dự thi.

- Các tiết mục dự thi theo thứ tự phải có mặt trước 30 phút để điểm danh.

- Các đơn vị đăng ký số lượng micro sử dụng cho các tiết mục và micro sẽ được tự động bật lên khi người hát bước lên sân khấu nên các thành viên dự thi không cần thử micro khi nhận từ bộ phận kỹ thuật.

- Kết quả sẽ được công bố ngay khi Hội thi kết thúc, để cỗ vũ tinh thần của các thành viên tham dự biểu diễn, Ban Tổ chức đề nghị các CĐBP và Tổ CĐTT khuyến khích VC-NLĐ của đơn vị và sinh viên đến xem và cổ động.